

Raccourcis clavier RDi

Sous RDi, il y a beaucoup de raccourcis clavier (shortcuts en anglais) qui peuvent vous faciliter la vie.

Ils sont désormais documentés sur Docs

Vous pouvez toujours utiliser Ctrl+Maj+L qui affiche les touches autorisées dans le contexte



Voici notre sélection : Sous MAC, remplacez Ctrl, par Cmd (la touche #)

| Touches | Action |
|--------------|--------|
| Éditeur LPEX | |

| Ctrl+Alt+Q | Ouverture rapide d'un membre source (sans passer par un filtre ou une liste) |
|-------------|---|
| Ctrl+Espace | Assistant à la saisie (complétion de code) |
| F1 | Aide |
| F4 | Affiche l'invite (commande) ou la vue ''programme d'invite source'' |
| Ctrl+Maj+F5 | Rafraîchit la vue structure (la complétion de code proposera ensuite les noms de zone, de format, de fichier) |
| Ctrl+W | Afficher tout (suite à un filtre) |
| Ctrl+S | Enregistrer le source actif |
| Ctrl+Maj+S | Enregistrer tous les sources |
| Ctrl+F4 | Ferme l'éditeur actif |
| Ctrl+Maj+W | Ferme tous les éditeurs |
| Ctrl+E | Affiche la liste des éditeurs actifs, pour sélection |
| Ctrl+Maj+E | Affiche la liste des éditeurs actifs, fermeture et sauvegarde possible |
| Ctrl+Maj+G | Bascule du mode édition au mode consultation (et réciproquement) |
| Recherche | |
| Ctrl+F | Rechercher une chaîne dans le source |
| Ctrl+N | Recherche occurrence suivante |
| Ctrl+U | Recherche occurrence précédente |
| Ctrl+Q | Définition de la marque rapide |
| Alt+Q | Aller à la marque rapide définie |

| Sélection | |
|------------------|---|
| Double clic | Sélectionne le mot en cours |
| Alt+L | Sélectionne la ligne en cours |
| Alt+B | Sélectionne le caractère |
| Alt+R | Sélectionne un rectangle (angle supérieur/gauche), aller ensuite à l'angle inférieur/droit et refaire ALT+R |
| Ctrl+A | Sélectionner tout |
| Alt+U | Annule la sélection en cours |
| Ctrl+M | Sélectionne la structure en cours (IF/ENDIF, DO/ENDDO, FOR/ENDFOR) |
| Édition de texte | |
| Origine | Déplacement en début de ligne (sous Mac Fn + flèche gauche) |
| Fin | Déplacement en fin de ligne (sous Mac Fn + flèche droite) |
| Ctrl+Origine | Déplacement en début de source (sous Mac Fn + Cmd + flèche gauche) |
| Ctrl + Fin | Déplacement en fin de source (sous Mac Fn + Cmd + flèche droite) |
| Ctrl+C | Copier la sélection |
| Ctrl+V | Coller |
| Ctrl+X | Couper |
| Ctrl+Z | Annuler la dernière action |
| Ctrl+Y | Refaire la dernière action annulée |
| Insert | Passer en mode insertion ou en mode refrappe (sous Mac, cliquez sur le mot Insérer/Remplacement) |
| Ctrl+D | Duplique la ligne en cours (en dessous) |
| Ctrl+ Backspace | Détruit la ligne en cours |
| Ctrl+Supr | Efface le reste de la ligne (comme la touche fin de zone en 5250) |

| Ctrl+Enter | Insertion d'une ligne blanche |
|---------------|---|
| Ctrl+T | La ligne en cours devient la première ligne affichée |
| Ctrl+Maj+M | Déplace le curseur à l'extrémité de la structure en cours (IF <-> ENDIF, DO <-> ENDDO) |
| Ctrl+Maj+O | Marque début et fin de la structure en cours dans la marge |
| Ctrl+J | Déplace le curseur à la dernière modification |
| F3 | Va au sous-programme ou à la procédure sur laquelle se trouve le curseur |
| Alt+S | Coupe la ligne courante en deux (aussi la touche <i>Enter</i> en 9.6) |
| Alt+J | Fait une seule ligne avec deux (jointure) |
| Alt+C | Copie la sélection en cours à la position curseur |
| Alt+D | Détruit la sélection en cours |
| Alt+M | Déplace la sélection à la position curseur |
| Alt+F7 | Déplace la sélection à gauche |
| Alt+F8 | Déplace la sélection à droite |
| Alt+I | Passe la sélection en minuscules |
| Alt+K | Passe la sélection en majuscules |
| Alt+ PageUp | Déplace le curseur au début de la sélection |
| Alt+ PageDown | Déplace le curseur à la fin de la sélection |
| Ctrl+/ | Mettre la sélection en commentaire |
| Ctrl+\ | Dé-commenter la sélection |
| Ctrl+maj+F | Formater la sélection ou tout le source |
| Tabulation | Décale le texte vers la droite (9.6 et en freeRPG uniquement) |
| Ctrl+= | Zoom In |

| Ctrl+- | Zoom Out |
|----------------|--|
| Vues multiples | |
| Ctrl+2 | Ouvre une seconde vue du même source |
| Ctrl+3 | Ouvre une troisième vue du même source (etc) |
| Ctrl+0 | Ferme la vue, revient à une fenêtre unique. |
| Compilation | |
| F12 | Rend la fenêtre Éditeur active (pour pouvoir compiler) , sous Mac : Cmd+F12 |
| Ctrl+Maj+C | Compilation du source actif |
| Ctrl+Maj+V | Vérification du source actif (indisponible sous Mac) |
| Ctrl+Maj+, | Déplace à l'erreur suivante (suite à vérification) |
| Ctrl+Maj+. | Déplace à l'erreur précédente (suite à vérification) |
| Ctrl+F5 | Rafraîchit le source (supprime la liste des erreurs insérées) |
| RSE | |
| Ctrl+F6 | Bascule vers l'éditeur suivant |
| Ctrl+F7 | Bascule vers la vue suivante |
| Ctrl+F8 | Bascule vers la perspective suivante |
| F10 | Accès à la barre de menu |
| Maj+F10 | Accès au menu contextuel de la vue active |
| Ctrl+F10 | Accès au menu de la vue active |
| Alt+F1 | Dans la vue table, duplique l'option jusqu'à fin de liste (comme F13 sous PDM) |
| Ctrl+Maj+G | Bascule entre édition et visualisation |